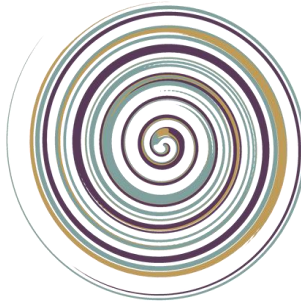




*Stage d'écriture et de création théâtrale
en musique*

(R)Éveil !



*A partir de la trame
du Voyage du Héros*

du 19 au 25 juillet 2026

*Tiers-Lieu La Hune
23 Av. Frédéric Mistral, 34110 Frontignan*

*Animation : Hubert Benhamdine
Harpe : Sothy Sam*



06 20 97 40 39

contact@lacompagniesolhys.org



Présentation

À partir du conte musical (R)Éveil !

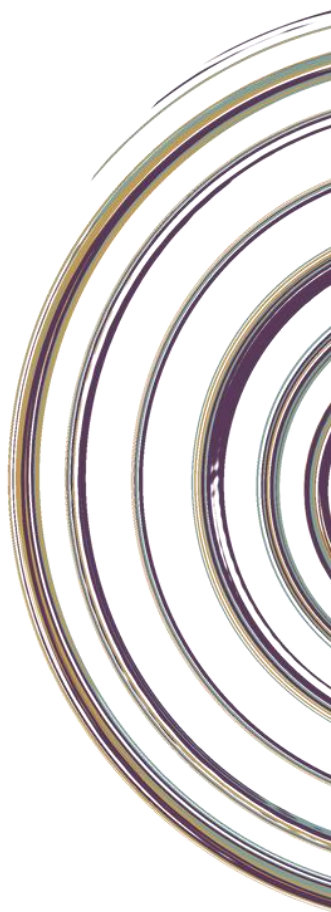
*qui met en scène le voyage
initiatique d'une petite fille d'Orient
et d'un petit garçon d'Occident.*

Cet atelier vous propose de prolonger ce récit par les mots que vous inspirent les extraits interprétés par le comédien Hubert Benhamdine, et par la musicienne Sothy Sam à la harpe. Il vous offre un accompagnement par l'autrice et l'auteur de ce conte, **pour exprimer votre propre narration et la mettre en scène dans une création collective**, qui donnera lieu à une représentation publique.

Déroulement

Cet atelier s'articule **en six temps** :

- Un temps **de préparation pluridisciplinaire** (harpe, chant et expression corporelle) favorisant l'inspiration et la créativité
- Un temps **d'émergence de votre propre récit** à partir des extraits du conte musical et de la **structure narrative du voyage du héros**
- Un temps de ré-écriture de ce premier jet par la **construction de personnages et l'approfondissement du style** pour aller vers la mise en voix du texte.
- Un temps **de co-réalisation d'une oeuvre collective** à partir des récits individuels.
- Un temps de **mise en scène et de répétition** du spectacle
- **Une représentation à la fin du cycle de création** permettra de présenter ce travail à un public.





Programme

Dimanche 19 juillet

9h-10h *Accueil et tour de table*

10h-10h45 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

10h45-13h *Écriture et partage des textes*

15h-18h *Écriture et partage des textes*

20h (Optionnel)

Ballade, baignade, musique, lecture et chants libres
Pique-nique sur la plage

Lundi 20 juillet

9h-9h30 *Accueil et partages*

9h30-10h15 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

10h15-13h *Écriture et partage des textes*

15h-18h *Écriture et partage des textes*

20h (Optionnel)

Ballade, baignade, musique, lecture et chants libres
Pique-nique sur la plage

Mardi 21 juillet

9h-9h30 *Accueil et partages*

9h30-10h15 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

10h15-13h *Écriture et partage des textes*

15h-18h *Écriture et partage des textes*

20h (Optionnel)

Ballade, baignade, musique, lecture et chants libres
Pique-nique sur la plage



Programme

Mercredi 22 juillet

13h-13h30 *Accueil et tour de table*

13h30-14h15 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

14h15-20h *Répétition (mise en scène et en musique)*

20h (Optionnel)

Ballade, baignade, musique, lecture et chants libres

Pique-nique sur la plage

Jeudi 23 juillet

13h-13h30 *Accueil et tour de table*

13h30-14h15 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

14h15-20h *Répétition (mise en scène/en musique)*

20h (Optionnel)

Ballade, baignade, musique, lecture et chants libres

Pique-nique sur la plage

Vendredi 24 juillet

9h-9h30 *Accueil et partages*

9h30-10h15 *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

10h15-17h *Répétition (mise en scène/en musique/en lumière)*

20h30 *Invitation à la représentation du spectacle (R)Éveil !*

Samedi 25 juillet

14h-14h30 *Accueil et tour de table*

14h30-15h *Relaxation, chant et expression corporelle en musique*

15h-18h *Répétition générale*

20h30 *Représentation de fin de stage*

Modalités

Ce stage est accessible **à tous publics**. Le nombre de participants est limité à **dix par atelier**.

Le stage complet se compose de **sept ateliers journaliers de 7 heures par atelier, soit au total 49 heures**).

Une représentation de fin de stage aura lieu le dernier jour.

Plusieurs modes de participation à la création collective sur scène sont possibles : aller porter son texte sur scène en l'incarnant corps et voix, ou bien en lecture seule ou encore en donnant sa parole à jouer à des comédiens professionnels.

Animation



Hubert Benhamdine

Comédien et metteur en scène depuis plus de vingt ans, formé à l'Ecole Claude Mathieu à Paris, il est un visage familier du public français.

Il incarne notamment un rôle important dans la série *Un si grand soleil* pour France 2, au cinéma, il donne la réplique à Emma Stone dans *Pauvres créatures* de Jorgos Lanthimos. Au théâtre, il travaille notamment pour Philippe Adrien au *Théâtre de la Tempête*.

Il est également coach d'acting et co-directeur artistique de *La Compagnie Solhys*. Il se forme actuellement à la régulation émotionnelle TIPI.



Sothy Sam

Elle anime régulièrement des conférences sur la pensée chinoise et la quête intérieure. Musicienne depuis son plus jeune âge, formée au Conservatoire de musique d'Étrechy, elle pratique la harpe depuis 1997. Récemment, elle crée et interprète les musiques des spectacles "L'Eau de la Vie" et de "Stabat Mater Furiosa" pour les mises en scène de *La Compagnie Solhys* dont elle est co-directrice artistique.

Inspirée par la musique modale, Sothy se forme actuellement à la harpe thérapie avec l'International Harp Therapy Program (IHTP)

Coût du stage de 7 jours (49 heures) : **500 €**

Les frais d'hébergement et de nourriture ne sont pas inclus.

